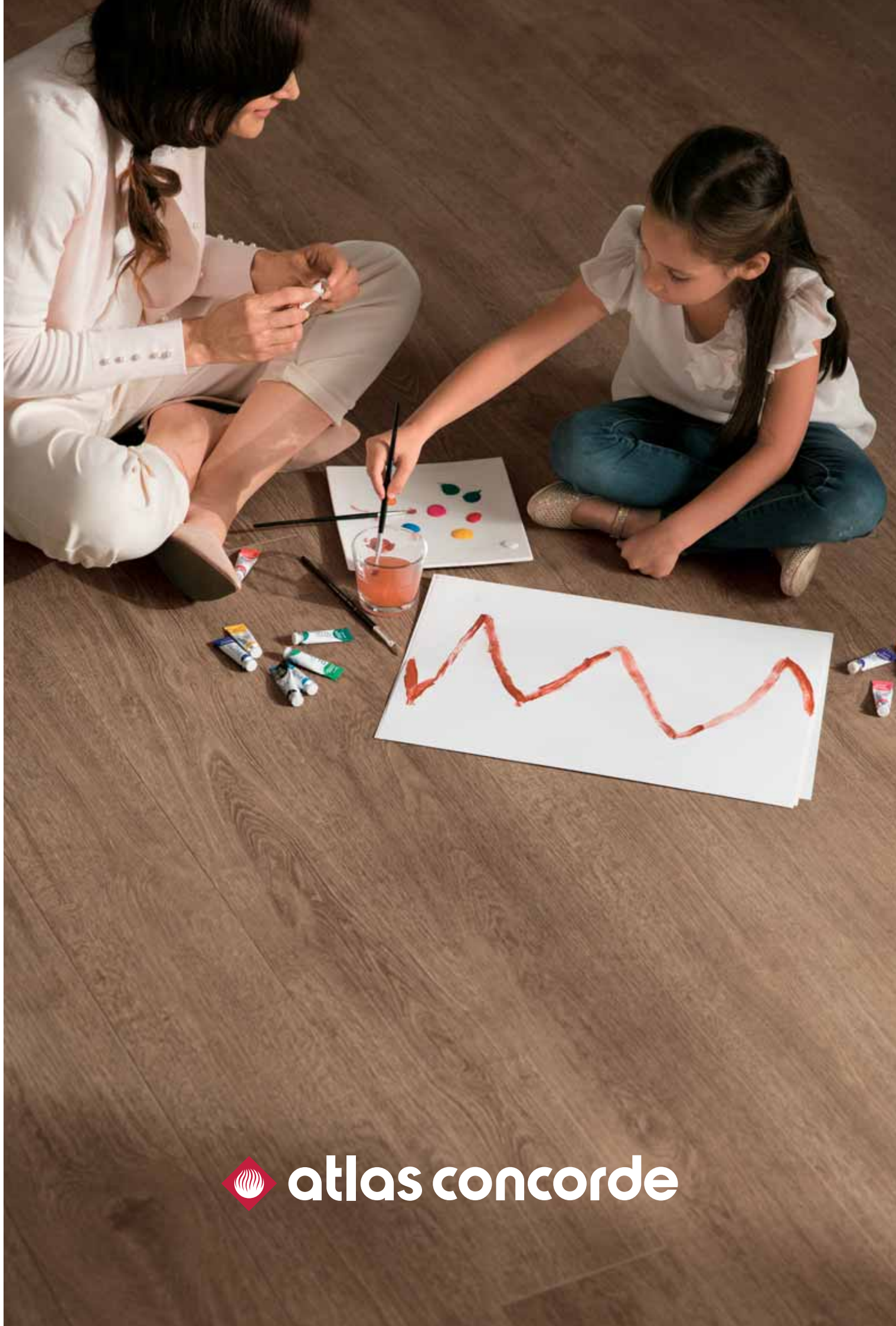


Arbor

MADE IN ITALY. MADE TO EXCEL.



atlas concorde



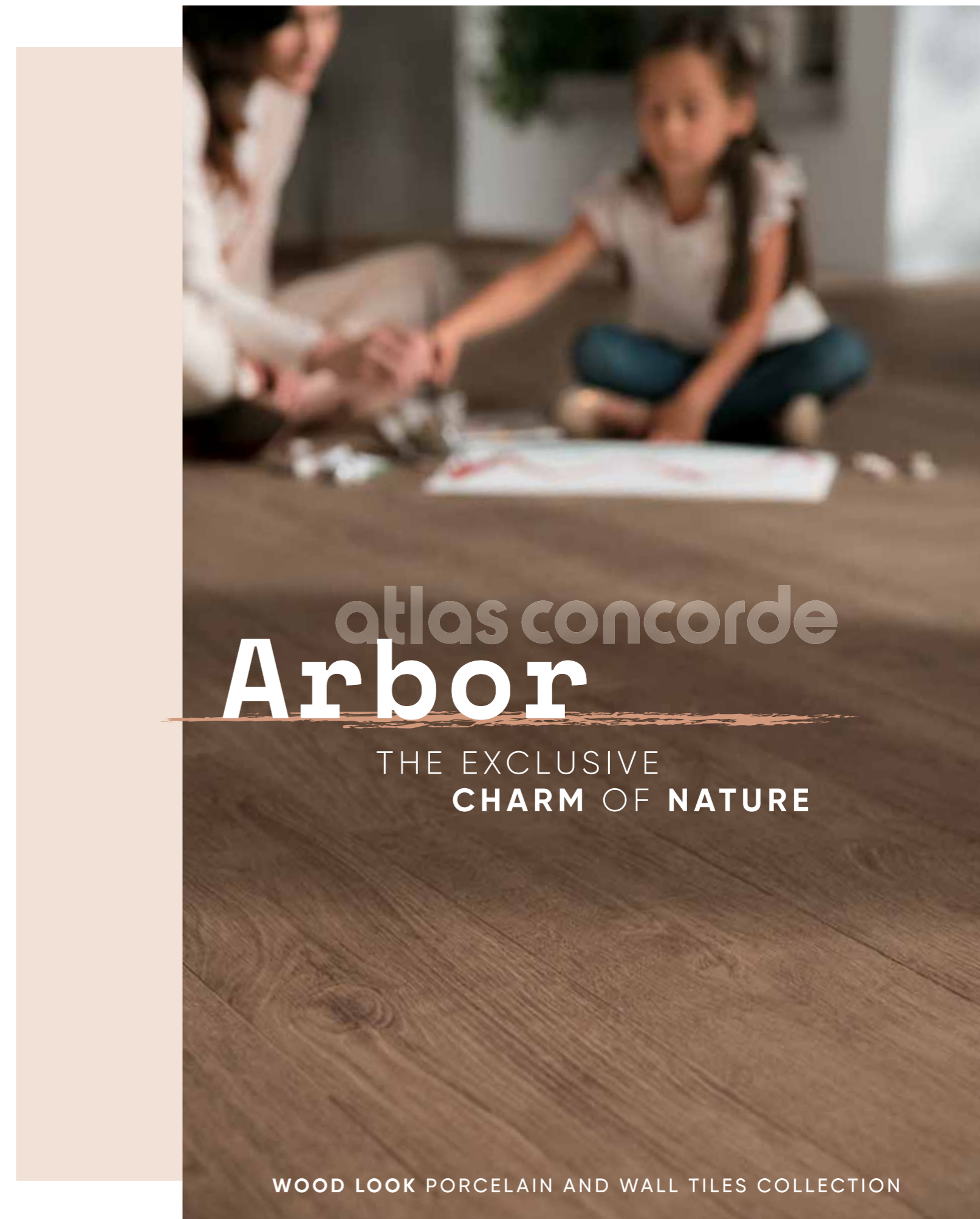
Atlas Concorde is a global specialist in premium porcelain and wall tiles for every style and application in residential, commercial and public architecture. Being global specialists means excellence in the level of design and technology in each type of surface, making it possible to always offer designers and end users the best solution for each application.

Atlas Concorde è specialista globale in superfici ceramiche d'eccellenza per ogni stile e applicazione nell'architettura residenziale, commerciale e pubblica. Essere specialisti globali significa eccellere per livello di design e tecnologia in ciascun tipo di superficie, così da offrire sempre ai progettisti e agli utilizzatori finali la soluzione migliore per ogni applicazione.

WOOD LOOK

COLOURED BODY
PORCELAIN TILES
GRES PORCELLANATO
COLORATO IN MASSA
Gres porcelánico
coloreado en masa
Durchgefärbtes
Feinsteinzeug
Grès cérame coloré
dans la masse
Керамический гранит
окрашенный в массе

WHITE-BODY
WALL TILES
RIVESTIMENTI
IN PASTA BIANCA
Revestimientos
en pasta blanca
Weißscherbige
Wandfliesen
Revêtements
en pâte blanche
Настенная плитка
из белой глины



atlas concorde
Arbor

THE EXCLUSIVE
CHARM OF NATURE

#warmauthenticity



atlas concorde



atlas concorde
EVERYDAY
NATURAL

This wood effect porcelain tile is inspired by the timeless allure of oak. The spontaneous elegance of natural wood lives on in this authentic and long-lasting surface.

Un gres porcellanato effetto legno ispirato al fascino intramontabile del rovere, la cui eleganza spontanea rivive in una superficie autentica, destinata a durare in eterno.

—ES Un gres porcelánico efecto madera inspirado en el encanto imperecedero del roble, cuya elegancia espontánea cobra vida en una superficie auténtica, destinada a durar para siempre.

—FR Un grès cérame effet bois inspiré du charme intemporel du chêne, dont l'élégance spontanée revit dans une surface authentique, destinée à durer pour l'éternité.

—DE Ein Feinsteinzeug mit Holzoptik auf Grundlage des unvergänglichen Charmes von Eichenholz, dessen spontane Eleganz in einer authentischen Oberfläche wiederauflebt und für die Ewigkeit bestimmt ist.

—PY Вдохновением для керамогранита, имитирующего дерево, стало немеркнувшее очарование дуба, спонтанная элегантность которого воспроизведена в аутентичной долговечной поверхности.



atlas concorde

AUTHENTIC FEELINGS

The richly detailed surface of these porcelain tiles represents oak in the most natural way, making this an ideal solution for all kinds of residential and commercial application.

Con la sua superficie ricca di dettagli, il gres porcellanato rappresenta il rovere in tutta la sua naturalezza e si rivela la soluzione ideale in qualsiasi contesto residenziale e commerciale.



atlas concorde

#spontaneouslyliving

—ES Con su superficie rica en detalles, el gres porcelánico reproduce el roble en toda su naturalidad, siendo la elección perfecta para cualquier contexto residencial y comercial.

—DE Mit seiner an Details üppig versehenen Oberfläche bietet das Feinsteinzeug ein getreues Abbild des Eichenholzes in seiner gesamten Natürlichkeit und erweist sich somit als ideale Lösung in jedem beliebigen Wohn- und Geschäftskontext.

—FR Avec une surface riche de détails, le grès cérame représente le chêne dans toute sa naturalité et s'avère être la solution idéale dans tous les contextes, qu'ils soient résidentiels ou commerciaux.

—PY Благодаря множеству деталей поверхность керамогранита раскрывает истинную природу дуба и становится идеальным решением для любого жилого или торгового помещения.

NATURALLY CONTEMPORARY

atlas concorde

Knots, grain, fillings and variations in shade are the features that make this surface extremely realistic. With colors inspired by different oak treatments, this wood-effect surface generates warm, welcoming atmospheres.

Modi, venature, stuccature, sfumature, segni naturali rendono la superficie estremamente realistica. Con le sue tonalità ispirate ai diversi trattamenti del rovere, l'effetto legno genera atmosfere accoglienti, dove tutto è spontaneo ma nulla è lasciato al caso.

ALMOND



TOBACCO



COGNAC



NATURAL



GREY

Inspired by sanded wood planks and created to emphasize the grain pattern, Tobacco features lighter shading and striking, darker nuances.

Ispirato a tavole di legno sabbiato per far emergere il disegno delle venature, il colore Tobacco presenta sfumature bionde e nuances intense, dai toni profondi.

atlas concorde



atlas concorde

Warm and luminous, the Cognac color is inspired by the nuances of oiled oak planks.

#relaxedlifestyle

Caldo e luminoso, il colore Cognac si ispira alle nuance delle tavole di rovere oliate.

—ES Con sus nudos, vetas, estucados, matices y marcas naturales, la superficie luce extremadamente realista. Con sus tonos inspirados en los distintos tratamientos del roble, el efecto madera crea atmósferas acogedoras, donde todo es espontáneo, pero sin dejar nada al azar.

—FR Les nœuds, veines, joints, nuances, signes naturels rendent la surface extrêmement réaliste. Avec ses teintes inspirées des différents traitements du chêne, l'effet bois crée des atmosphères accueillantes, où tout est spontané mais où rien n'est laissé au hasard.

—DE Knorren, Maserungen, Stuck, Schattierungen und natürliche Merkmale lassen die Oberfläche äußerst realistisch erscheinen. Mit ihren Farbtonabstufungen in Anlehnung an die verschiedenen Behandlungen von Eichenholz vermittelt die Holzoptik eine behagliche Atmosphäre, in der alles spontan, aber trotzdem nichts dem Zufall überlassen ist.

—PY Сучки, прожилки, тона, шпаклевка, природные особенности делают поверхность особенно реалистичной. Оттенки, присущие различным видам обработки дуба создают теплую атмосферу, где все спонтанно, но ничто не случайно.



atlas concorde

Inspired by pickled wood, the Grey color features various shades that merge elegantly with the typical oak markings and grain.

Ispirato a un legno decapato, il colore Grey presenta sfumature di diversi toni di grigio, che si fondono con segni e venature tipiche del rovere.



atlas concorde

Inspired by bleached oak, the purity and luminosity of Almond is the perfect choice for minimalist environments.

Ispirato al rovere sbiancato, per la sua purezza e luminosità il colore Almond è perfetto negli ambienti dal design minimalista.



#naturalbeauty

atlas concorde

Luminous and versatile, the light and bright tone of Natural brings out the grain, variations in tone and gentle color changes of the original essence.

Luminoso e versatile, il biondo brillante del colore Natural esalta le venature, le variazioni di tono e i morbidi passaggi cromatici del rovere di ispirazione.

PERFECT
DETAILS



atlas concorde

#intunewithnature

—ES El efecto madera es extremadamente natural de por sí, pero adquiere más intensidad combinándolo con el efecto piedra, o bien con las superficies efecto cemento, para un resultado de fuerte impacto visual.

—FR Extrêmement naturel posé seul, l'effet bois acquiert une forte intensité en association avec l'effet pierre, ou en combinaison avec des surfaces effet ciment, pour un résultat à fort impact visuel.

—DE Extrem natürlich bei alleiniger Verlegung und sehr intensiv in Kombination mit Steinoptik kann die Holzoptik neben Oberflächen mit Zementoptik ihr gesamtes visuelles Potential ausspielen.

—PY Чрезвычайно натуральный вид при изолированной укладке, усиливается в сочетании с материалами, имитирующими камень или бетон, производя сильное визуальное воздействие.



atlas concorde

NATURAL INSPIRATION

Extremely natural on its own, this wood-effect surface acquires special intensity and creates a powerful visual impact when used in conjunction with stone or concrete-effect surfaces.

Estremamente naturale posato da solo, l'effetto legno acquisisce intensità in abbinamento con l'effetto pietra, oppure accostato alle superfici effetto cemento, per un risultato di forte impatto visivo.

In contemporary villas, essential design can be expressed by the welcoming elegance of surfaces inspired by nature, adding warmth to daily gestures.

In una villa dal design contemporaneo, l'essenzialità si veste dell'accogliente eleganza di superfici ispirate alla natura, dando calore a ogni piccolo gesto quotidiano.

atlas concorde

NMPACJ? G | RGCC

Arbor Cognac 18,5x150 cm | 7¹/₄"x59"

Arbor Cognac Herringbone 36,2x41,2 cm | 14¹/₈"x16¹/₈"

Klif Grey 75x150 cm | 29¹/₂"x59"

Boost Grey 75x150 cm | 29¹/₂"x59"

MS RB MMP NPT G E

Boost Grey 20mm 120x120 cm | 47¹/₄"x 47¹/₄"

THE WARM
ELEGANCE
OF NATURE

—ES En un chalet de diseño moderno, lo esencial se muestra en la elegancia acogedora de superficies inspiradas en la naturaleza, aportando un toque de calidez a lo cotidiano.

—DE In einer Villa im zeitgenössischen Design erfährt die essenzielle Form eine gelungene Bereicherung durch die angenehme Eleganz der an der Natur angelehnten Oberflächen, die jeder kleinen alltäglichen Geste Wärme spenden.

—FR Dans une villa au design contemporain, l'essentialité revêt l'élégance accueillante des surfaces inspirées de la nature, apportant de la chaleur à chaque geste du quotidien.

—RU Вилла в современном стиле соединяет в себе лаконичность интерьера и уютную элегантность поверхностей, вдохновленных природой, наполняя теплом любой момент.



#beautyandperformance

- Fireproof and does not warp when next to a heat source.
È ignifugo e non si deforma vicino a fonti di calore.

Porcelain tiles are the perfect synthesis of beauty and functionality. In this unique collection, the natural allure of wood complements the multiple benefits of porcelain tiles.



Il gres porcellanato è la perfetta sintesi di bellezza e funzionalità. Una collezione unica, in cui il fascino naturale del legno di ispirazione si sposa con i numerosi vantaggi della ceramica.



#beautyinthedetails



atlas concorde

#redefiningthewoodeffect



atlas concorde

Thanks to exceptional realism, this wood-inspired surface becomes a living material with its own story to tell, adding a touch of natural elegance to all contemporary environments.

Grazie al suo estremo realismo, la superficie ispirata al legno diventa materia viva con una storia, che arricchisce di naturale eleganza ambienti dallo stile contemporaneo.



atlas concorde

● Ensures durability over time long into the future.
 Garantisce durevolezza e inalterabilità negli anni.

The accurate reproduction of knots and wood grain, together with the richness of tones and shades, gives this surface a three-dimensional look.

La riproduzione grafica fedele di nodi e venature del legno, insieme alla ricchezza di toni e sfumature, dà un effetto tridimensionale alla superficie.



atlas concorde



atlas concorde

#naturalintensity



atlas concorde

#intensebeauty

HERRINGBONE

In small rooms, the repeating pattern of herringbone creates a sensation of greater space.

Negli ambienti piccoli la posa a spina di pesce, grazie al ripetersi del suo disegno, amplia la percezione dello spazio.



atlas concorde

- The surface does not emit hazardous substances and does not release volatile organic compounds (VOC).
La superficie non emette sostanze nocive e non rilascia composti organici volatili (VOC).



atlasconcorde

#genuineandenveloping

Available in **Natural, Cognac and Tobacco**, 7.5x60 cm planks permit the reproduction of characteristic wood floor patterns, from aligned to continuous and even the famous Italian herringbone style.

Disponibile nei colori **Natural, Cognac e Tobacco**, il listello 7,5x60 cm permette di riprodurre le geometrie di posa caratteristiche del legno: dalla posa allineata, a quella a correre, fino alla classica posa a spina di pesce.



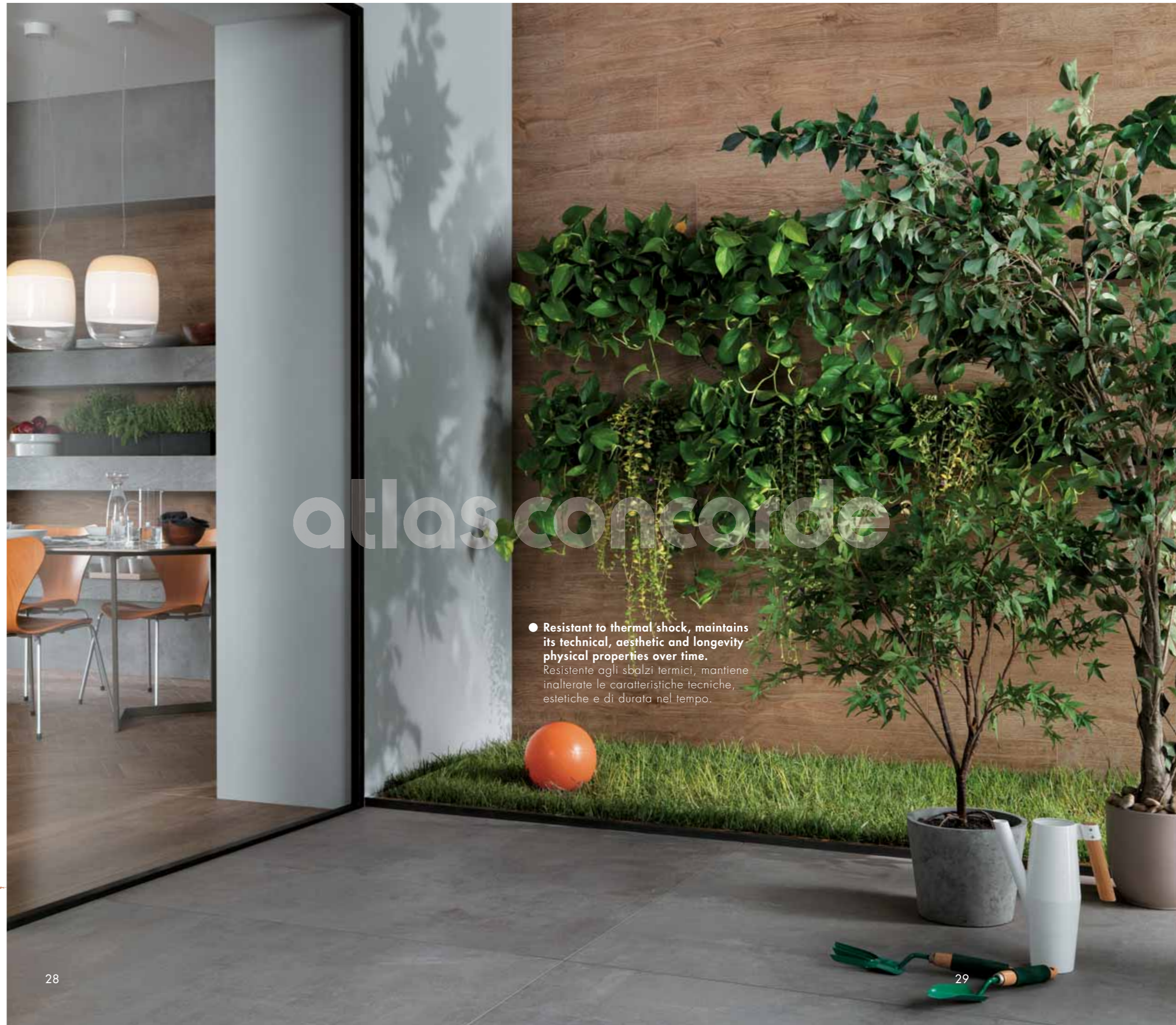
atlasconcorde

NMPACI? G RGCC
Arbor Cognac 7,5x60 cm | 3"x23 1/8"



atlas concorde

#everythingisinharmony



atlas concorde

- Resistant to thermal shock, maintains its technical, aesthetic and longevity physical properties over time.
Resistente agli sbalzi termici, mantiene inalterate le caratteristiche tecniche, estetiche e di durata nel tempo.

The natural, warm tones and characteristic variations of the wood essence create a relaxed and welcoming atmosphere.

Le calde tonalità naturali e le sfumature caratteristiche dell'essenza di ispirazione contribuiscono a creare un'atmosfera accogliente e rilassata, ideale nei contesti della convivialità.

atlas concorde

NMPACU? G | RGCC

Arbor Tobacco 18,5x150 cm | 7¹/₄"x59"

Boost Pearl 75x150 cm | 29¹/₂"x59"

Marvel Edge Royal Calacatta Polished 75x150 cm | 29¹/₂"x59"

1B | U ? JJ | RGCC

3D Wall Design 3D Twist White Matte 40x80 cm | 15³/₄"x31¹/₂"

3D Wall Design 3D Twist Sage Matte 40x80 cm | 15³/₄"x31¹/₂"

DESIGNED
TO WELCOME



#authenticatmospheres

atlas concorde

● Does not require any special treatment once installed.
Non necessita di trattamenti una volta posato.

—ES Los cálidos tonos naturales y los matices característicos de la madera en la que se inspira contribuyen a crear una atmósfera acogedora y relajante, ideal en las zonas en las que se disfruta en compañía.

—DE Die warmen natürlichen Farbtöne und die typischen Schattierungen der inspirierenden Holzart tragen dazu bei, eine behagliche und entspannte Atmosphäre zu kreieren: ideal für Bereiche des geselligen Beisammenseins.

—FR Les tons chauds naturels et les nuances caractéristiques de l'essence de bois dont il s'inspire contribuent à créer une atmosphère accueillante et relaxante, idéale pour une plus grande convivialité.

—PY Теплые природные цвета и характерные для дерева оттенки способствуют созданию уютной, расслабляющей атмосферы, идеальной для помещений, в которых люди совместно проводят время.

Wood-effect porcelain tiles are the ideal choice for applications in commerce and hospitality where style and technical performance have to be combined.



Il gres porcellanato effetto legno è la scelta ideale nelle architetture commerciali e dell'accoglienza, dove l'estetica non può prescindere dalle performance tecniche.



#lastingbeauty

● Resists burns from cigarettes and ash. Resiste facilmente a cenere e bruciature di sigaretta.



#deeplynaturalatmospheres

Natural colors and a three-dimensional micro-structure traversed by knots and wood grain: the beauty of this richly detailed surface lies in its spontaneous, natural look and its ability to create highly characteristic environments.

Colori naturali e microstruttura tridimensionale solcata da nodi e venature: la bellezza di una superficie ricca di dettagli sta nella sua spontanea naturalezza, che dà vita ad ambienti dalla forte personalità.



● Porcelain tiles resist impacts, wear, scratching and traffic, making it ideal for commercial applications and high traffic areas in general.

Il gres porcellanato resiste agli urti, all'usura, al calpestio e non si graffia: ideale per contesti commerciali e aree ad elevata frequentazione.



The reproduction of treatments like sandblasting and whitewashing creates an extremely natural look, highlights details and brings out variations in shade.

La riproduzione dei trattamenti di sabbiatura e decapaggio genera un effetto di estrema naturalezza, che esalta i dettagli e addolcisce le sfumature.



#beautiful,always

The warm welcome of this light, bright wood effect creates the ideal atmosphere for relaxation.

Il calore accogliente dell'effetto legno dalla colorazione biondo brillante crea l'atmosfera ideale per abbandonarsi al relax.

atlas concorde

NMPACI? G | RGCC

Arbor Natural 18,5x150 cm | 7¹/₄"x59"

Arbor Almond 18,5x150 cm | 7¹/₄"x59"

Arbor Natural Tatami 22,5x90 cm | 8⁷/₈"x35³/₈"

Klif Silver 75x150 cm | 29¹/₂"x59"

Klif Silver Mosaico 30x30 cm | 11³/₄"x11³/₄"

NATURAL
HARMONY

—ES El calor acogedor del efecto madera con un tono rubio brillante crea la atmósfera ideal para abandonarse al relax.

—DE Die einladende Wärme der Holzoptik mit leuchtend blonder Färbung kreiert die ideale Atmosphäre, um sich der Entspannung hinzugeben.

—FR La chaleur accueillante de l'effet bois de couleur blond brillant crée l'atmosphère idéale pour se détendre.

—PY Уютное тепло материала под дерево яркого светлого цвета создает идеальную атмосферу для отдыха.



● Non porous and does not absorb water.
Non è poroso e non assorbe acqua.

#relaxingatmospheres

atlas concorde

● Impedes the proliferation of mold and moss.
Impedisce la proliferazione di muffe e muschio.



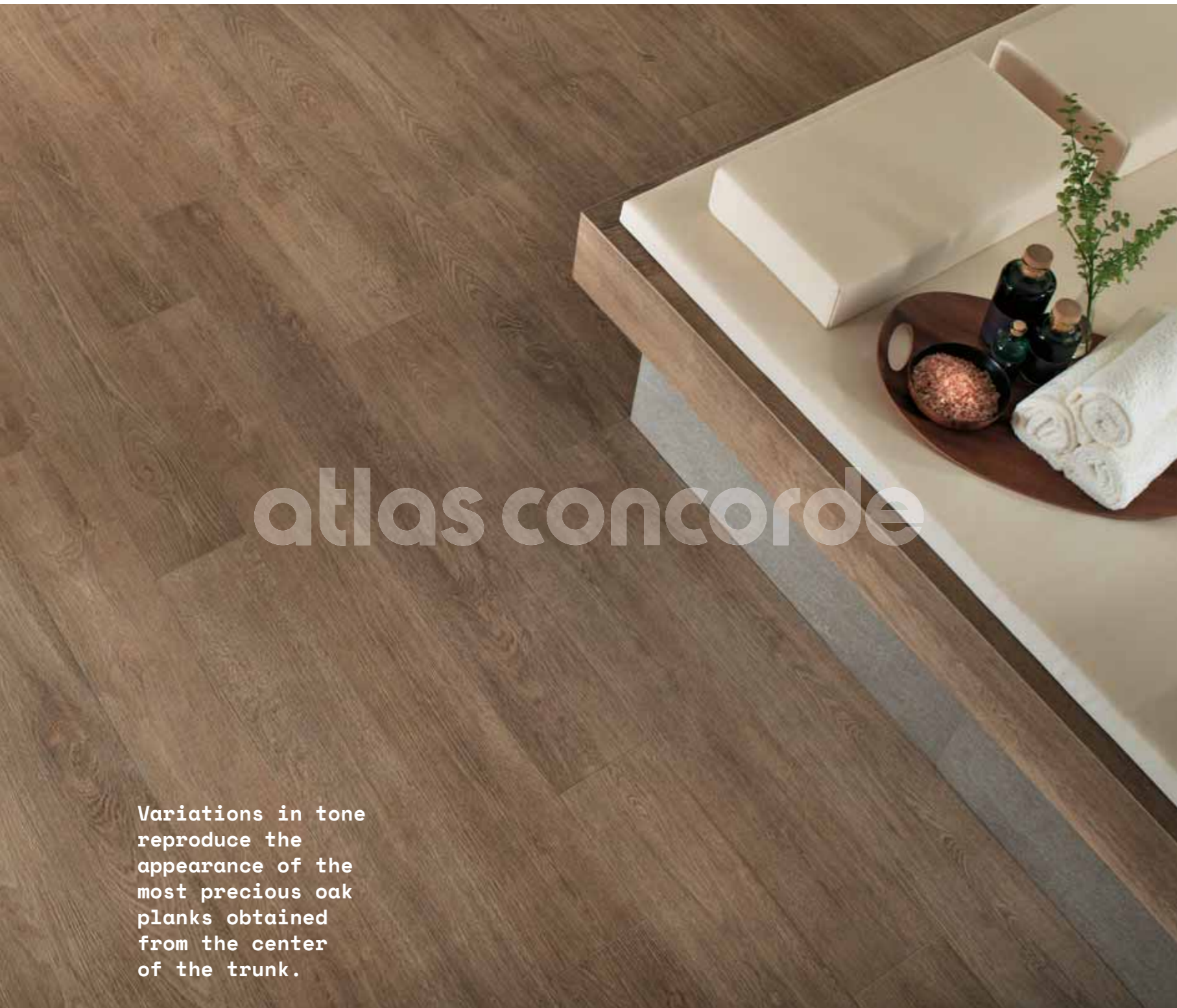
atlas concorde

The warm tone of natural oak combined with the luminosity of white: these two colors combine to create a perfectly welcoming environment.

La tonalità calda del rovere naturale unita alla luminosità del bianco: due cromie che, insieme, risultano perfette per creare un'atmosfera accogliente.



atlas concorde



atlas concorde

Variations in tone reproduce the appearance of the most precious oak planks obtained from the center of the trunk.

Le variazioni di tonalità riproducono l'aspetto delle tavole di rovere più pregiate, ricavate dalla parte centrale del tronco.

#natureallaround



atlas concorde

● Resistant to washing by mechanical cleaning.
Resistente alle operazioni di pulizia energiche.



#naturalelegance

The classic Tatami decor, with regular, aligned, thin wood strips, can be applied to floors and walls to create a naturally elegant look.



Il classico decoro Tatami, con listelli sottili regolari e allineati, è applicabile sia a pavimento che a rivestimento, per un effetto di naturale eleganza.



atlas concorde

With knots and grain covering their entire length, these large porcelain tile planks bring out the beauty of real oak and maximize the sensation of space in rooms of all sizes.

Solcate da nodi e venature per l'intera lunghezza, le grandi tavole in gres porcellanato esaltano la bellezza del rovere, amplificando la percezione dello spazio nella progettazione di ambienti di ogni dimensione.

—ES Surcadas a lo largo por nudos y vetas, las grandes tablas de gres porcelánico realzan la belleza del roble, aumentando la sensación de amplitud en el diseño de espacios de cualquier tamaño.

—DE Mit ihrer durch Knorren und Maserungen auf der gesamten Länge gefurchten Struktur vermitteln die großen Feinsteinzeugtafeln die Schönheit des Eichenholzes und verstärken die Wahrnehmung des Raums in der Konzeption von Ambienten jeder beliebigen Größe.

—FR Sillonnées de nœuds et de veines sur toute la longueur, les grandes dalles en grès cérame accentuent la beauté du chêne, amplifiant la perception de l'espace dans la conception d'intérieurs de toutes dimensions.

—RU Испещренные по всей длине сучками и прожилками большие плиты из керамогранита подчеркивают красоту дуба, усиливая ощущение свободного пространства при проектировании интерьеров любого размера.

NMPACJ? & RGCC

Arbor Cognac 30x240 cm | 11³/₄"x94¹/₂"

Atlas Concorde — Arbor



atlas concorde

OPEN SPACE,
OPEN PERSPECTIVES

30x240 cm

30x240 cm wood-effect porcelain tiles are the perfect choice for all kinds of applications. This surface amplifies the sensation of space in rooms of all sizes.

Il gres porcellanato effetto legno 30x240 cm è perfetto in ogni ambiente: amplifica la percezione dello spazio nella progettazione di interni di ogni dimensione.

atlas concorde

atlas concorde

- Suitable for underfloor heating systems.
Idoneo per sistemi di riscaldamento a pavimento.

#inharmonywithnature



These wood-effect surfaces are natural in appearance and boast the unique practicality of porcelain tiles, making them ideal for bedrooms open to the outdoors.

Le superfici effetto legno riassumono in sé la naturalezza dell'aspetto e la praticità del gres porcellanato, rivelandosi ideale anche nelle camere da letto aperte sull'esterno.



#warmbrightness

NMPACJ G RGCC

Arbor Almond 18,5x150 cm | 7 1/4"x59"

Arbor Natural 18,5x150 cm | 7 1/4"x59"

MS RBMMP NPT G E

Boost White 20mm 120x120 cm | 47 1/4"x 47 1/4"

Realistic effects,
ample choices
and innumerable
technical advantages
make wood-effect
porcelain tiles
the ideal floor
material for all
rooms in the home.

L'effetto realistico,
l'ampiezza di gamma e gli
innumerevoli vantaggi
applicativi rendono
il gres porcellanato
a effetto legno il
pavimento ideale in ogni
ambiente della casa.

atlas concorde

- **Durable, easy to clean and maintain.**
Resistente, durevole, semplice da pulire e da mantenere.

#perfectforliving

atlas concorde

In a prestige remodeling project, the **natural charm** of wood-effect surfaces offers the perfect solution for maintaining the authentic atmosphere of the original architecture while guaranteeing all the advantages of porcelain tiles.



atlas concorde

In una ristrutturazione di pregio, lo charme naturale dell'effetto legno si rivela la soluzione perfetta per preservare le atmosfere autentiche dell'architettura originale, con tutti i vantaggi del gres porcellanato.



atlas concorde



atlas concorde

#authenticityfirst

- Resistant to color-fading due to sunlight exposure. Resistente alla luce, non cambia colore nel tempo.

NMPACI? G IRGQI

Arbor Grey 18,5x150 cm | 7 1/4"x59"



atlas concorde

#timetorelax

The warmth of wood-effect porcelain tiles creates bedrooms of pure relaxation, perfect for rest at the end of a long day.

Le calde sfumature del gres porcellanato effetto legno rendono la camera da letto un luogo di avvolgente intimità, dove è bello riposare alla fine della giornata.



atlas concorde

#perfectforyourhome



atlas concorde

NMPACJ? G RGCQ
Arbor Tobacco 7,5x60 cm | 3"x23 1/8"

Atlas Concorde — Arbor

Thanks to a sophisticated and elegant structure, inspired by stacked planks of wood, this three-dimensional wall covering creates sophisticated indoor settings.

Grazie alla struttura sofisticata ed elegante, ispirata alle assi di legno accatastate, il rivestimento tridimensionale disegna sofisticate scenografie in interni.

1B U ? JJ RGCQ

3D Wooden Tobacco
40x80 cm | 15 1/2"x31 1/2"

NMPACJ? G RGCQ

Arbor Tobacco
18,5x150 cm | 7 1/4"x59"



atlas concorde



atlas concorde

ARBOR PORCELAIN TILES

30x240 cm - 11³/₄"x94¹/₂" ± 9 mm



Arbor Tobacco
30x240 cm / 11³/₄"x94¹/₂"



Arbor Cognac
30x240 cm / 11³/₄"x94¹/₂"



Arbor Natural
30x240 cm / 11³/₄"x94¹/₂"



COLOURED BODY PORCELAIN TILES - RECTIFIED MONOCALIBRO

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - RETTIFICATO MONOCALIBRO

Gres porcelánico coloreado en masa - Rectificado monocalibre / Durchgefärbtes Feinsteinzeug - Geschliffen einkalibrig

Grès cérame coloré dans la masse - Rectifié mono-calibre / Керамический гранит окрашенный в массе - Ретифицированный в одном калибре

18,5x150 cm - 7¹/₄"x59" ± 9,5 mm



Arbor Tobacco
18,5x150 cm
7¹/₄"x59"



Arbor Cognac
18,5x150 cm
7¹/₄"x59"



Arbor Natural
18,5x150 cm
7¹/₄"x59"



Arbor Grey
18,5x150 cm
7¹/₄"x59"



Arbor Almond
18,5x150 cm
7¹/₄"x59"



COLOR-SHADING / STONALIZZAZIONE

Tobacco, Cognac,
Natural, Grey,
Almond



V3 MODERATE
VARIATION

ARBOR PORCELAIN TILES

15x90 cm - 5⁷/₈"x35³/₈" ± 9 mm



Arbor Tobacco
15x90 cm
5⁷/₈"x35³/₈"



Arbor Cognac
15x90 cm
5⁷/₈"x35³/₈"



Arbor Natural
15x90 cm
5⁷/₈"x35³/₈"



Arbor Grey
15x90 cm
5⁷/₈"x35³/₈"



Arbor Almond
15x90 cm
5⁷/₈"x35³/₈"



ARBOR PORCELAIN TILES GRIP

15x90 cm - 5⁷/₈"x35³/₈" ± 9 mm



Arbor Tobacco Grip
15x90 cm
5⁷/₈"x35³/₈"



Arbor Cognac Grip
15x90 cm
5⁷/₈"x35³/₈"



Arbor Natural Grip
15x90 cm
5⁷/₈"x35³/₈"



Arbor Grey Grip
15x90 cm
5⁷/₈"x35³/₈"



Arbor Almond Grip
15x90 cm
5⁷/₈"x35³/₈"



ARBOR PORCELAIN TILES

NON-RECTIFIED/NON RETTIFICATO

No rectificada - Nicht rektifiziert
Non rectifié - Неретифицированные

7,5x60 cm - 3"x23⁵/₈" ± 8,5 mm



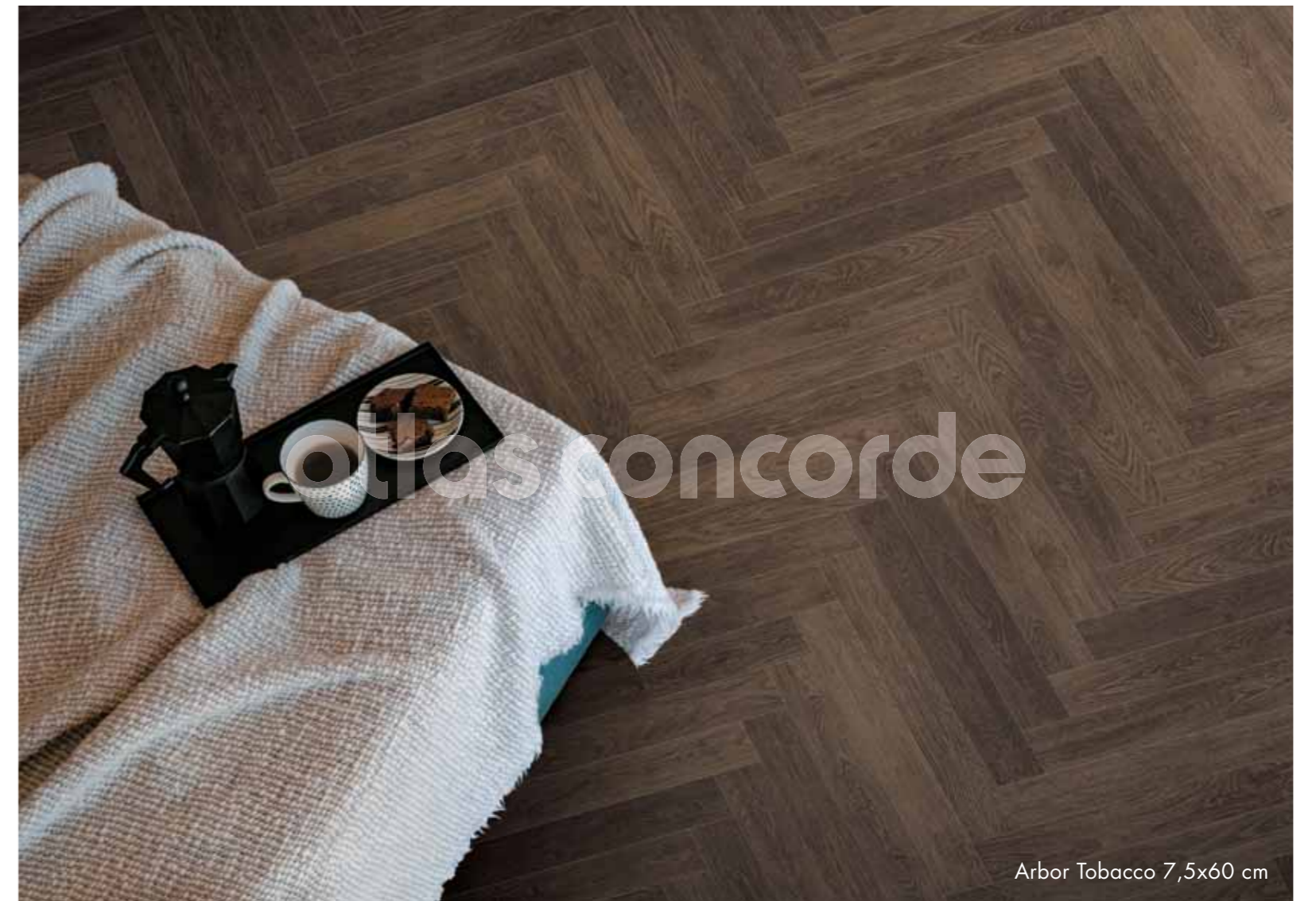
Arbor Tobacco
7,5x60 cm
3"x23⁵/₈"



Arbor Cognac
7,5x60 cm
3"x23⁵/₈"



Arbor Natural
7,5x60 cm
3"x23⁵/₈"



Arbor Tobacco 7,5x60 cm

ARBOR PORCELAIN TILE MOSAICS

Arbor Tobacco Tatami
22,5x90 cm
8⁷/₈"x35³/₈"



Arbor Cognac Tatami
22,5x90 cm
8⁷/₈"x35³/₈"



Arbor Natural Tatami
22,5x90 cm
8⁷/₈"x35³/₈"



Arbor Grey Tatami
22,5x90 cm
8⁷/₈"x35³/₈"



Arbor Almond Tatami
22,5x90 cm
8⁷/₈"x35³/₈"



Arbor Tobacco Herringbone
36,2x41,2 / 14¹/₈"x16¹/₈"



Arbor Cognac Herringbone
36,2x41,2 / 14¹/₈"x16¹/₈"



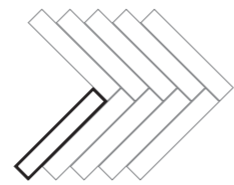
Arbor Natural Herringbone
36,2x41,2 / 14¹/₈"x16¹/₈"



Arbor Grey Herringbone
36,2x41,2 / 14¹/₈"x16¹/₈"



Arbor Almond Herringbone
36,2x41,2 / 14¹/₈"x16¹/₈"



4,9x29 cm
1⁷/₈"x11³/₈"



2,3x90 cm
7⁵/₈"x35³/₈"



ARBOR 3D WALL DESIGN

40x80 cm - 15³/₄"x31¹/₂" ± 10 mm 3D Wooden



WHITEBODY WALL TILES - RECTIFIED MONOCALIBER

RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA - RETTIFICATO MONOCALIBRO

Revestimientos en pasta blanca - Rectificado monocolor / Weißscherbige Wandfliesen - Geschliffen einkalibrig

Revêtements en pâte blanche - Rectifié mono-calibre / Настенная плитка из белой глины - Ретицированный в одном калибре

3D Wooden Tobacco

40x80 cm / 15³/₄"x31¹/₂"

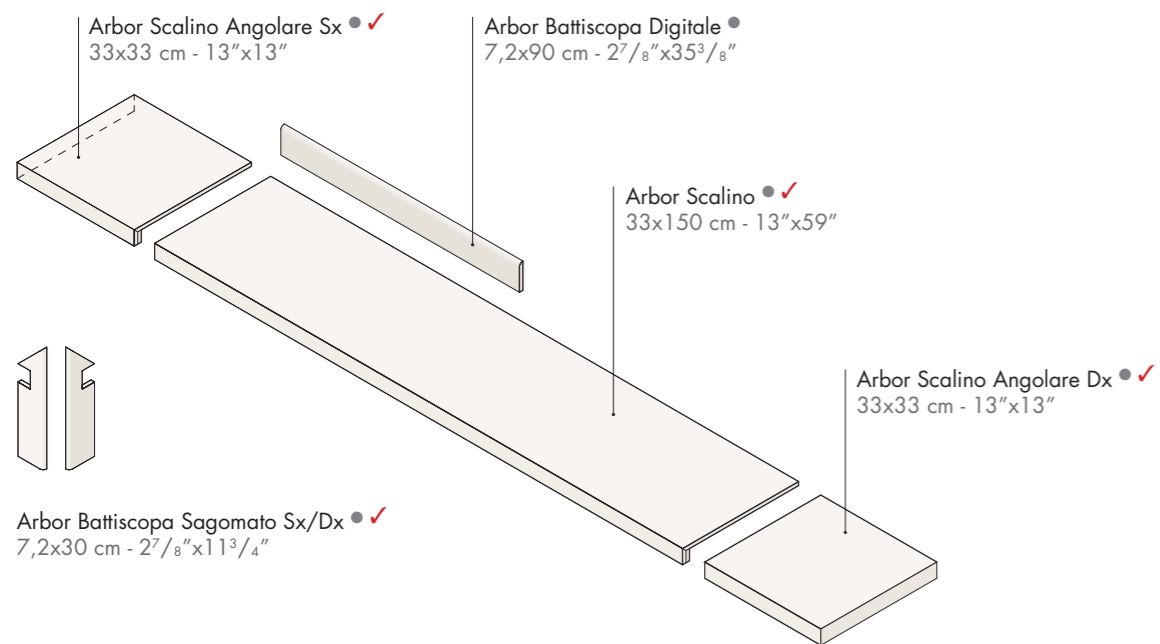


- Easy to drill and cut.
Facile da forare e da tagliare.



ARBOR PORCELAIN TRIM TILES

INDOOR TRIM TILES



- Available in all colors / Disponibile in tutti i colori
- ✓ These parts are supplied to order / I pezzi sono disponibili su ordinazione



THANKS TO

PRANDINA
www.prandina.it

Billiani
1911
www.billiani.it

NEVE
www.neve-rubinetterie.it

ALICE
CERAMICA
www.aliceceramica.com

Frag
dal 1921
www.frag.it

NOTES

For information and details relating to codes, packaging and weight it is recommended to refer to the latest pricelist. | Per le informazioni e i dati relativi a codici, imballaggi e pesi occorre sempre consultare l'ultimo listino aggiornato e in vigore. | Para acceder a la información y a los datos relativos a códigos, embalajes y pesos hay que consultar siempre la última lista de precios actualizada y vigente. | Für Informationen und Daten die den Code, die Verpackung und das Gewicht betreffen bitte die aktuellste Preisliste zugrunde legen. | Pour toutes informations et renseignements concernant les codes, les emballages et les poids, il y a toujours lieu de consulter le dernier tarif en vigueur et mis à jour. | Для информации о кодах, упаковках и весе обращайтесь к последнему действующему прайс-листу.

Colors and optical features of the materials illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications. | I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi. | Los colores y las características estéticas de los materiales ilustrados en el presente catálogo deben ser considerados como puramente indicativos. | Die Farben und die ästhetischen Eigenschaften der in diesem Katalog abgebildeten Produkte sind als reine Richtwerte zu betrachten. | Les coloris et les caractéristiques esthétiques des références illustrées dans le catalogue sont donnés à titre purement indicatif. | Цвета и эстетические характеристики описанных в настоящем каталоге материалов являются только ориентировочными.

Atlas Concorde reserves the right to modify any product without notice and will not be liable for any direct or indirect damage resulting from such modifications. | Atlas Concorde si riserva di modificare i prodotti senza preavviso, declinando ogni responsabilità su eventuali danni diretti o indiretti derivanti da eventuali modifiche. | Atlas Concorde se reserva el derecho de modificar los productos sin previo aviso, rechaza cualquier responsabilidad sobre eventuales daños directos o indirectos derivados de eventuales modificaciones. | Atlas Concorde behält sich das Recht vor jederzeit und ohne vorherige Ankündigung, die Produkte zu verändern, und lehnt jede Haftung bei direkten oder indirekten Schäden ab, die von diesen Veränderungen herrühren. | Atlas Concorde se réserve le droit de modifier ses produits sans préavis et décline toute responsabilité concernant les éventuels dommages directs ou indirects qui pourraient dériver de ces modifications. | Atlas Concorde оставляет за собой право изменять характеристики изделий без предварительного уведомления, отклоняя при этом любую ответственность за прямые или косвенные убытки, возникшие в результате изменений.



White Body wall tiles - Rectified monocaliber

Compliant with standards EN 14411 annex L group BIII
Compliant with standards ISO 13006 annex L group BIII
Conforme alla norma EN 14411 Appendice L gruppo BIII
Conforme alla norma ISO 13006 Appendice L gruppo BIII

Rivestimenti in pasta bianca - Rettificato monocalibro

40x80 cm - 15³/₄"x31¹/₂" ± 10 mm 3D Wooden

| Technical features Caratteristiche tecniche | Test Method Metodo di prova | Requirements for nominal size N Requisiti per dimensione nominale N | | |
|--|--------------------------------|---|------------------|------------------|
| | | 7 cm ≤ N < 15 cm | | N ≥ 15 cm |
| | | (mm) | (%) | (mm) |
| Length and width Lunghezza e larghezza | ISO 10545-2 | ± 0,75 (*) | ± 0,5 (*) | ± 2,0 (*) |
| Thickness Spessore | | ± 0,5 (**) | ± 10 (***) | ± 0,5 (***) |
| Straightness of sides Rettilineità degli spigoli | | ± 0,5 (***) | ± 0,3 (***) | ± 1,5 (***) |
| Rectangularity Ortogonalità | | ± 0,75 (***) | ± 0,5 (***) | ± 2,0 (***) |
| Surface flatness Planarità | ISO 10545-2 | c.c. + 0,75 - 0,50 | c.c. + 0,5 - 0,3 | c.c. + 2,0 - 1,5 |
| | | e.c. + 0,75 - 0,50 | e.c. + 0,5 - 0,3 | e.c. + 2,0 - 1,5 |
| | | w. ± 0,75 | w. ± 0,5 | w. ± 2,0 |
| Water absorption (in% by mass) Massa d'acqua assorbita (come % della massa) | ISO 10545-3 | Average >10%. When the average > 20%, this shall be indicated. Individual value > 9% Media >10%. Se questo valore > 20%, deve essere indicato. Valore Singolo > 9% | | |
| Breaking strength Sforzo di rottura | ISO 10545-4 | S ≥ 600 N | | |
| Modulus of rupture Resistenza alla flessione | | R ≥ 15 N/mm ² | | |
| Coefficient of thermal linear expansion Coefficiente di dilatazione termica lineare | ISO 10545-8 | Declared value Valore dichiarato | | |
| Thermal shock resistance Resistenza agli sbalzi termici | ISO 10545-9 | Pass according to EN ISO 10545-1 Test superato in accordo con ISO 10545-1 | | |
| Moisture expansion (in mm/m) Dilatazione all'umidità (in mm/m) | ISO 10545-10 | Declared value Valore dichiarato | | |
| Crazing resistance Resistenza al cavillo | ISO 10545-11 | Pass according to EN ISO 10545-1 Test superato in accordo con ISO 10545-1 | | |
| Bond strength/adhesion for improved cementitious adhesives Adesione a trazione con adesivi cementizi migliorati | EN 1348 | Declared value Valore dichiarato | | |
| Reaction to fire Reazione al fuoco | - | Class A1 Classe A1 | | |
| Resistance to household chemicals and swimming pool salts Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico ed agli additivi per piscina | ISO 10545-13 | Minimum Class B (GB for glazed tiles) Classe minima B (GB per piastrelle smaltate) | | |
| Resistance to low concentrations of acids and alkalis Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali | | Declared Class Classe dichiarata | | |
| Resistance to high concentrations of acids and alkalis Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali | | Declared Class Classe dichiarata | | |
| Resistance to staining for glazed tiles Resistenza alle macchie piastrelle smaltate | ISO 10545-14 | Minimum Class 3 Classe 3 minima | | |
| Release of dangerous substances: Cadmium (in mg/dm²) and Lead (in mg/dm²) Rilascio di sostanze pericolose: Cadmio (in mg/dm ²) e Piombo (in mg/dm ²) | ISO 10545-15 | Declared value Valore dichiarato | | |

| Arbor 3D Wall Design | |
|---|---|
| ± 0,3% ± 1,0 mm | ± 0,3% ± 1,0 mm |
| ± 10,0% ± 0,5 mm | ± 10,0% ± 0,5 mm |
| ± 0,3% ± 0,8 mm | ± 0,3% ± 0,8 mm |
| ± 0,3% ± 1,5 mm | ± 0,3% ± 1,5 mm |
| 3D Not applicable Non applicabile | |
| 10% < E _s ≤ 20 % | 10% < E _s ≤ 20 % |
| S ≥ 600 N | S ≥ 600 N |
| R ≥ 15 N/mm ² | R ≥ 15 N/mm ² |
| ≤ 7MK ⁻¹ | ≤ 7MK ⁻¹ |
| Resistant Resiste | |
| ≤ 0,06% (0,6mm/m) | ≤ 0,06% (0,6mm/m) |
| Resistant Resiste | |
| ≥ 1,0 N/mm ² (Class C2 - EN 12004) | ≥ 1,0 N/mm ² (Class C2 - EN 12004) |
| A1 | A1 |
| GA | GA |
| GLA | GLA |
| GHA | GHA |
| 5 | 5 |
| ≤ 0,01 mg/dm ² Cd ≤ 0,1 mg/dm ² Pb | ≤ 0,01 mg/dm ² Cd ≤ 0,1 mg/dm ² Pb |

Coloured body porcelain tiles - Rectified monocaliber



Compliant with standards EN 14411 annex G group BII
Compliant with standards ISO 13006 annex G group BII
Conforme alla norma EN 14411 Appendice G gruppo BII
Conforme alla norma ISO 13006 Appendice G gruppo BII

Gres porcellanato colorato in massa - Rettificato monocalibro

30x240 cm - 11³/₄"x94¹/₂" ± 9 mm
18,5x150 cm - 7¹/₄"x59" ± 9,5 mm
15x90 cm - 5⁷/₈"x35³/₈" ± 9 mm
7,5x60 cm - 3"x23⁵/₈" ± 8,5 mm Non-rectified

| Technical features Caratteristiche tecniche | Test Method Metodo di prova | Requirements for nominal size N / Requisiti per dimensione nominale N | | |
|--|--------------------------------|---|-------------|-------------|
| | | 7 cm ≤ N < 15 cm | | N ≥ 15 cm |
| | | (mm) | (%) | (mm) |
| Length and width Lunghezza e larghezza | ISO 10545-2 | ± 0,9 (*) | ± 0,6 (*) | ± 2,0 (*) |
| Thickness Spessore | | ± 0,5 (**) | ± 5 (**) | ± 0,5 (**) |
| Straightness of sides Rettilineità degli spigoli | | ± 0,75 (***) | ± 0,5 (***) | ± 1,5 (***) |
| Rectangularity (Measurement only on short edges when L/l ≥ 3) Ortogonalità (Misurazione da condurre solo sui lati corti quando L/l ≥ 3) | | ± 0,75 (***) | ± 0,5 (***) | ± 2,0 (***) |
| Surface flatness Planarità | ISO 10545-2 | c.c. ± 0,75 | c.c. ± 0,5 | c.c. ± 2,0 |
| | | e.c. ± 0,75 | e.c. ± 0,5 | e.c. ± 2,0 |
| | | w. ± 0,75 | w. ± 0,5 | w. ± 2,0 |
| Water absorption (in% by mass) Massa d'acqua assorbita (come % della massa) | ISO 10545-3 | E_v ≤ 0,5% Individual Maximum 0,6% E _v ≤ 0,5% Valore massimo singolo 0,6% | | |
| | ASTM C373-18 | Requirement ANSI A137.1-2017 Water absorption max ≤ 0,5% | | |
| Breaking strength Sforzo di rottura | ISO 10545-4 | S ≥ 700N (for thickness < 7,5 mm - per spessore < 7,5 mm) S ≥ 1300N (for thickness ≥ 7,5 mm - per spessore ≥ 7,5 mm) | | |
| Modulus of rupture Resistenza alla flessione | | R ≥ 35 N/mm ² | | |
| Bending strength and breaking load (3)(4) Resistenza a flessione e al carico di rottura | EN 1339 Annex F | - | | |
| Impact resistance, as coefficient of restitution Resistenza all'impatto, espresso come coefficiente di restituzione | ISO 10545-5 | Declared value Valore dichiarato | | |
| Mohs hardness Durezza Mohs | EN 101 | - | | |
| Resistance to deep abrasion of unglazed tiles (removed volume) Resistenza all'abrasione profonda delle piastrelle non smaltate (volume materiale asportato) | ISO 10545-6 | ≤ 175 mm ³ | | |
| Coefficient of thermal linear expansion Coefficiente di dilatazione termica lineare | ISO 10545-8 | Declared value Valore dichiarato | | |
| Thermal shock resistance Resistenza agli sbalzi termici | ISO 10545-9 | Pass according to EN ISO 10545-1 Test superato in accordo con ISO 10545-1 | | |
| Moisture expansion (in mm/m) Dilatazione all'umidità (in mm/m) | ISO 10545-10 | Declared value Valore dichiarato | | |
| Frost resistance Resistenza al gelo | ISO 10545-12 | Pass according to EN ISO 10545-1 Test superato in accordo con ISO 10545-1 | | |
| Bond strength/adhesion for improved cementitious adhesives Adesione a trazione con adesivi cementizi migliorati | EN 1348 | Declared value Valore dichiarato | | |
| Reaction to fire Reazione al fuoco | - | Class A1 or A1 _s Classe A1 oppure A1 _s | | |
| Resistance to household chemicals and swimming pool salts Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina | ISO 10545-13 | Minimum Class B (UB for unglazed tiles) Classe minima B (UB per piastrelle non smaltate) | | |
| Resistance to low concentrations of acids and alkalis Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali | | Declared Class Classe dichiarata | | |
| Resistance to high concentrations of acids and alkalis Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali | | Declared Class Classe dichiarata | | |
| Resistance to staining Resistenza alle macchie | ISO 10545-14 | Declared Class Classe dichiarata | | |
| Shod Ramp Test Metodo della rampa "calzato" | DIN 51130 | Declared value Valore dichiarato | | |
| Barefoot Ramp Test Metodo della rampa a piedi nudi | DIN 51097 | Declared value Valore dichiarato | | |
| Pendulum Friction Test Metodo del Pendolo | BS 7976 | PTV ≥ 36 classifies the surface as "low slip risk" | | |
| Pendulum Friction Test Metodo del Pendolo | AS 4586 | Declared Classification of the new pedestrian surface materials according to the Pendulum Test | | |
| Pendulum Friction Test Metodo del Pendolo | UNE-ENV 12633 | Declared value Valore dichiarato | | |
| Coefficient of friction (COF) Coefficiente di attrito | B.C.R.A. Rep. CEC/81 | D. M. 236/89 del 14/06/89 μ > 0,40 per elemento scivolante cuoio su pavimentazione asciutta μ > 0,40 per elemento scivolante gomma dura su pavimentazione bagnata | | |
| Dynamic coefficient of friction (DCOF) Coefficiente di attrito dinamico | ANSI A137.1 | ANSI A.137.1-2017 Requires a minimum value of 0.42 for level interior space expected to be walked upon when wet. (3) | | |

| Arbor Floor design | | | |
|--|--|--|--|
| Matte 7,5x60 | Matte 30x240 | Matte | Grip |
| Suitable for Conforme | ± 0,3% ± 1,0 mm | ± 0,3% ± 1,0 mm | ± 0,3% ± 1,0 mm |
| ± 5,0% ± 0,5 mm | ± 5,0% ± 0,5 mm | ± 5,0% ± 0,5 mm | ± 5,0% ± 0,5 mm |
| Suitable for Conforme | ± 0,3% ± 0,8 mm | ± 0,3% ± 0,8 mm | ± 0,3% ± 0,8 mm |
| Suitable for Conforme | ± 0,3% ± 1,5 mm | ± 0,3% ± 1,5 mm | ± 0,3% ± 1,5 mm |
| ± 0,4% ± 1,8 mm | ± 0,4% ± 1,8 mm | ± 0,4% ± 1,8 mm | ± 0,4% ± 1,8 mm |
| ≤ 0,1 % | ≤ 0,1 % | ≤ 0,1 % | ≤ 0,1 % |
| ≤ 0,5 % | ≤ 0,5 % | ≤ 0,5 % | ≤ 0,5 % |
| S ≥ 1300 N | S ≥ 1500 N | S ≥ 1500 N | S ≥ 1500 N |
| R ≥ 40 N/mm ² | R ≥ 40 N/mm ² | R ≥ 40 N/mm ² | R ≥ 40 N/mm ² |
| - | - | - | - |
| ≥ 0,55 | ≥ 0,55 | ≥ 0,55 | ≥ 0,55 |
| 6 | 6 | 6 | 8 |
| ≤ 150 mm ³ | ≤ 150 mm ³ | ≤ 150 mm ³ | ≤ 150 mm ³ |
| ≤ 7MK ⁻¹ | ≤ 7MK ⁻¹ | ≤ 7MK ⁻¹ | ≤ 7MK ⁻¹ |
| Resistant Resiste | Resistant Resiste | Resistant Resiste | Resistant Resiste |
| ≤ 0,01% (0,1mm/m) | ≤ 0,01% (0,1mm/m) | ≤ 0,01% (0,1mm/m) | ≤ 0,01% (0,1mm/m) |
| Resistant Resiste | Resistant Resiste | Resistant Resiste | Resistant Resiste |
| ≥ 1,0 N/mm ² (Class C2 - EN 12004) | ≥ 1,0 N/mm ² (Class C2 - EN 12004) | ≥ 1,0 N/mm ² (Class C2 - EN 12004) | ≥ 1,0 N/mm ² (Class C2 - EN 12004) |
| A1 - A1 _s | A1 - A1 _s | A1 - A1 _s | A1 - A1 _s |
| UA | UA | UA | UA |
| ULA | ULA | ULA | ULA |
| UHA | UHA | UHA | UHA |
| 5 | 5 | 5 | 5 |
| R10 | R10 | R10 | R11 |
| A | A | A+B | A+B+C |
| (●) | (●) | ≥ 36 Dry ≥ 36 Wet | ≥ 36 Dry ≥ 36 Wet |
| (●●) | (●●) | Class P3 | Class P4 |
| (●●●) | (●●●) | (●●●) | Class C3 |
| > 0,40 Asciutto > 0,40 Bagnato | > 0,40 Asciutto > 0,40 Bagnato | > 0,40 Asciutto > 0,40 Bagnato | > 0,40 Asciutto > 0,40 Bagnato |
| > 0,42 Wet | > 0,42 Wet | > 0,42 Wet | > 0,42 Wet |

*) The permissible deviation, in % or mm, of the average size for each tile (2 or 4 sides) from work size (WS). Deviazione ammissibile, in % oppure mm, della dimensione media di ogni piastrella (2 oppure 4 lati) dalla dimensione di fabbricazione (WS).
 **) The permissible deviation, in % or mm, of the average thickness for each tile from the work size thickness (WS). Deviazione ammissibile, in % oppure mm, dello spessore medio di ogni piastrella dallo spessore riportato nella dimensione di fabbricazione (WS).
 ***) The maximum permissible deviation from straightness, in % or mm, related to the corresponding work sizes (WS). Deviazione massima ammissibile di rettilineità, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione (WS) corrispondenti.
 ****) The maximum permissible deviation from rectangularity, in % or mm, related to the corresponding work sizes (WS). Deviazione massima ammissibile di ortogonalità, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione (WS) corrispondenti.
 c.c. The maximum permissible deviation from centre curvature, in % or mm, related to diagonal calculated from the work sizes (WS). Deviazione massima ammissibile della curvatura del centro, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione (WS).
 e.c. The maximum permissible deviation from edge curvature, in % or mm, related to the corresponding work sizes (WS). Deviazione massima ammissibile della curvatura dello spigolo, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione (WS) corrispondenti.
 w. The maximum permissible deviation from warpage, in % or mm, related to diagonal calculated from the work sizes (WS). Deviazione massima ammissibile dello sverglamento, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione (WS).

*) The permissible deviation, in % or mm, of the average size for each tile (2 or 4 sides) from work size (WS). Deviazione ammissibile, in % oppure mm, della dimensione media di ogni piastrella (2 oppure 4 lati) dalla dimensione di fabbricazione (WS).
 **) The permissible deviation, in % or mm, of the average thickness for each tile from the work size thickness (WS). Deviazione ammissibile, in % oppure mm, dello spessore medio di ogni piastrella dallo spessore riportato nella dimensione di fabbricazione (WS).
 ***) The maximum permissible deviation from straightness, in % or mm, related to the corresponding work sizes (WS). Deviazione massima ammissibile di rettilineità, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione (WS) corrispondenti.
 ****) The maximum permissible deviation from rectangularity, in % or mm, related to the corresponding work sizes (WS). Deviazione massima ammissibile di ortogonalità, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione (WS) corrispondenti.
 c.c. The maximum permissible deviation from centre curvature, in % or mm, related to diagonal calculated from the work sizes (WS). Deviazione massima ammissibile della curvatura del centro, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione (WS).
 e.c. The maximum permissible deviation from edge curvature, in % or mm, related to the corresponding work sizes (WS). Deviazione massima ammissibile della curvatura dello spigolo, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione (WS) corrispondenti.
 w. The maximum permissible deviation from warpage, in % or mm, related to diagonal calculated from the work sizes (WS). Deviazione massima ammissibile dello sverglamento, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione (WS).
 (1). Determination of slip resistance of pedestrian surfaces; It does not cover sports surfaces and road surfaces for vehicles (skid resistance). Determinazione della resistenza allo scivolamento delle superfici pedonabili; non si applica alle pavimentazioni sportive ed alle pavimentazioni stradali veicolari.
 (2). Anti-slip performance is guaranteed at the time of delivery of the product. Le prestazioni anti-slip vengono garantite al momento della consegna del prodotto.
 (3). However, tiles with a DCOF of 0.42 or greater are not necessarily suitable for all projects. The specifier shall determine tiles appropriate for specific project conditions, considering by way of example, but not in limitation, type of use, traffic, expected contaminants, expected maintenance, expected wear, and manufacturers' guidelines and recommendations.*
 (4). For further details, please refer to outdoor design general catalogue. Per maggiori informazioni riferirsi al catalogo generale Outdoor Design.
 (5). Only for products with 20 mm thickness. Solo per prodotti a 20mm di spessore.
 (●). PTV ≥ 36 Wet on demand / su richiesta
 (●●). P3 on demand / su richiesta
 (●●●). C2 on demand / su richiesta



SUSTAINABILITY

In the environmental and economic sciences, sustainability is defined as the condition of development capable of ensuring the satisfaction of the needs of the present generation without compromising the ability of future generations to realize their own. Several international certifications guarantee that the Atlas Concorde products meet the criteria of sustainable construction, attesting to their low impact on the ecosystem, compliance with declared standards and attention to comfort.

SOSTENIBILITÀ

Nelle scienze ambientali ed economiche, la sostenibilità è definita come condizione di uno sviluppo in grado di assicurare il soddisfacimento dei bisogni della generazione presente senza compromettere la possibilità delle generazioni future di realizzare i propri. Diverse certificazioni internazionali garantiscono che i prodotti Atlas Concorde rispondono ai criteri del costruire sostenibile, attestandone il basso impatto sull'ecosistema, la conformità agli standard dichiarati e l'attenzione al comfort abitativo.

CERTIFICATIONS

In 1995 Atlas Concorde obtained **ISO 9001** quality certification for its products. It is an international recognition referring to the company's entire quality system, from the receipt of raw materials to their transformation, from the distribution of the product to their placement on the market. The environmental footprint of products (**PEF, Product Environmental Footprint**, according to Recommendation 2013/179/EU) is a measurement that, based on various criteria, indicates the environmental performance of a product or service over its lifetime, taking into account supply chain activities: from the extraction of raw materials, to the production, use, and end of life of the product. Atlas Concorde has a certified PEF. Atlas Concorde's PEF was verified by the DNV-GL certifying body. Atlas Concorde also has an EPD declaration, which attests to the environmental sustainability of its products. The **EPD (Environmental Product Declaration)** also assesses the life cycle of a product, from extraction to the factory gate, before it is transported and distributed for sale. Atlas Concorde's EPD declaration was certified by the independent certifying body EPD ITALY. Atlas Concorde has a **HPD (Health Product Declaration)** declaration, a complete report on the health characteristics of the finished product, compiled according to the HPD standard. Atlas Concorde has also drafted an FDES environmental declaration (Fiche de déclaration environnementale et sanitaire), this also having the purpose of transparently disclosing the product's impact, covering each phase from product extraction to production and finally laying and use.

CERTIFICAZIONI

Sin dal 1995 Atlas Concorde ha ottenuto per i propri prodotti la certificazione di qualità **ISO 9001**. Si tratta di un riconoscimento internazionale riferito all'intero sistema di qualità aziendale, dall'ingresso delle materie prime alla loro trasformazione, dalla distribuzione del prodotto alla sua immissione sul mercato. L'impronta ambientale dei prodotti (**PEF, Product Environmental Footprint**, secondo la Raccomandazione 2013/179/UE) è una misura che, sulla base di vari criteri, indica le prestazioni ambientali di un prodotto o servizio nel corso del proprio ciclo di vita, tenendo conto delle attività della catena di approvvigionamento: dall'estrazione di materie prime, alla produzione, all'uso e fine vita del prodotto. Atlas Concorde dispone di una PEF certificata. La PEF di Atlas Concorde è verificata dall'organismo di certificazione DNV-GL. Atlas Concorde dispone inoltre di una dichiarazione EPD, che attesta la sostenibilità ambientale dei prodotti. Anche la **EPD (Environmental Product Declaration)** valuta il ciclo di vita di un prodotto, dall'estrazione al cancello della fabbrica, prima che sia trasportato e distribuito per la vendita. La dichiarazione EPD di Atlas Concorde è stata certificata dall'ente di certificazione indipendente EPD ITALY. Atlas Concorde dispone della dichiarazione **HPD (Health Product Declaration)**, un report completo sulle caratteristiche di salubrità del prodotto finito, compilato secondo lo standard HPD. Atlas Concorde ha realizzato inoltre la dichiarazione ambientale FDES (Fiche de déclaration environnementale et sanitaire), anch'essa con lo scopo di rendicontare in modo trasparente l'impatto del prodotto, a partire dalla fase di estrazione del prodotto, passando dalla fase di produzione, fino alla posa ed all'utilizzo.

LEED V4

All Atlas Concorde porcelain floor and white body wall tiles can be used in projects that follow the guidelines of the **GREEN BUILDING COUNCIL**, which promotes the independent certification system **LEED BD&C v4** (Leadership in Energy and Environmental Design, Building Design & Construction), whose parameters establish precise criteria for the design and construction of buildings that are healthy, energy efficient and with low environmental impact. Ceramiche Atlas Concorde is a member of the US Green Building Council. All our products in porcelain stoneware and in white clay can therefore contribute to obtaining the LEED V4 rating of buildings, in relation to different areas: Sustainability of the Site, Materials and Resources, Internal Environmental Quality.

LEED V4

Tutti i prodotti in gres porcellanato e in pasta bianca Atlas Concorde possono essere utilizzati in progetti che seguono le linee guida del **GREEN BUILDING COUNCIL**, che promuove il sistema di certificazione indipendente **LEED BD&C v4** (Leadership in Energy and Environmental Design, Building Design & Construction), i cui parametri stabiliscono precisi criteri di progettazione e realizzazione di edifici salubri, energeticamente efficienti e a impatto ambientale contenuto. Ceramiche Atlas Concorde è membro dell'US Green Building Council. Tutti i nostri prodotti in gres porcellanato e in pasta bianca possono quindi contribuire all'ottenimento del rating LEED V4 degli edifici, relativamente a diverse aree tematiche: Sostenibilità del Sito, Materiali e Risorse, Qualità ambientale Interna.



MADE IN ITALY

The Made in Italy logo of Atlas Concorde stands for style, quality and ethics. Having firmly adhered to the Ethical Code promoted by Confindustria Ceramica, Atlas Concorde places the Made in Italy logo on all the products designed and produced in Italy, that is to say ceramic tiles, decorations and the majority of special trim tiles. Only a small amount of the latter is manufactured in Spain. Atlas Concorde products are produced using eco-friendly technologies, top quality and safe raw materials with the best working conditions guaranteed for our personnel. For these reasons, Atlas Concorde's Made in Italy is the expression of strong values such as style, design, product quality, and respect for the environment and the people who live in it.

Il marchio Made in Italy di Atlas Concorde è sinonimo di stile, qualità ed etica. Avendo aderito con convinzione al Codice Etico di Confindustria Ceramica, Atlas Concorde appone il marchio Made in Italy su tutti i prodotti studiati, progettati e realizzati in Italia, nella fattispecie tutte le piastrelle di ceramica, le decorazioni e la maggioranza dei pezzi speciali. Solo un ristretto numero di questi ultimi è fabbricato in Spagna. I prodotti Atlas Concorde sono inoltre realizzati con tecnologie rispettose dell'ambiente, utilizzando materie prime eccellenti e sicure, garantendo le migliori condizioni di lavoro. Per queste ragioni il Made in Italy di Atlas Concorde è espressione di valori forti quali stile, design, qualità del prodotto, attenzione all'ambiente e alle persone.



The Ceramics of Italy logo is an exclusive identification on ceramic products which have effectively been made in Italy by companies that are a part of the Confindustria Ceramica and who adhered to its Ethical Code. This Code, promoted and created by Confindustria Ceramica, commits all companies to communicate, clearly and with transparency, the origin of their products.

Il marchio Ceramics of Italy contrassegna esclusivamente i prodotti ceramici effettivamente realizzati in Italia da un'azienda associata a Confindustria Ceramica che ha sottoscritto il Codice Etico. Il Codice, redatto dalla stessa Confindustria Ceramica, impegna a comunicare con chiarezza l'origine dei prodotti.

www.ceramica.info



MADE IN ITALY. MADE TO EXCEL.

CERAMICHE ATLAS CONCORDE S.p.A.
Via Canaletto 141
41042 Spezzano di Fiorano (MO) – Italia

ATLAS CONCORDE USA, Inc.
117 Seaboard Lane - Suite 170
Franklin, TN 37067 - USA

ATLAS CONCORDE RUSSIA
Business centre "Meliora Place"
Prospekt Mira 6, 129090 Moscow – Russia

www.atlasconcorde.com

Copyright 2018 by Ceramiche Atlas Concorde S.p.A.
(Spezzano di Fiorano, MO - Italy)
Tipolitografia Pagani
September 2018

